“La Santa Escala: Nunca Verás La Cima”

Carlos Alexis Chacón y Reséndiz.

Técnica: Punta seca
Dimensiones: 21.5x28 cm

El grabado está basado en este escrito ascético, el cual habla sobre cómo llegar a la santidad imitando a Cristo.
Esta vida se representa por me dio de una escalera que llega al cielo, dicha escalera contiene treinta y tres escalones que representan cada año de Cristo en la tierra.
Uno de los temas tocados en el escrito es la gula como la madre de todos los pecados. Es el primer pecado qué hay que erradicar para poder combatir al mal. Este mal yo lo represento con el osito Bimbo, sirviendo como base sobre la que descansa la escalera, esta última está incompleta, esto es porque en realidad nadie puede salvarse por sí mismo ya que el único sin pecado es Dios. Sus hijos son representados como patitos debido a que estos son un ejemplo del fenómeno de la impronta en la naturaleza. Muchos tratan de seguir a su padre pero nunca lo lograrán porque no son capaces de superar a la gula.
De entre todos esos condenados solo unos cuantos logran subir por medio de Intervension divina, mientras que sus hermanos estará destinados a sufrir la ausencia de Dios.

Asignatura: Gráfica Inicial (Primer semestre)

Docente: Silvia Barbescu

"LA SANTA ESCALA"

2021